

## Modifications de format

La présente section est tirée des listes de modifications de format qui accompagnent toute mise à jour effectuée au *Format MARC 21 pour les données bibliographiques*.

### LISTE DES MODIFICATIONS DE FORMAT APPORTÉES AU FORMAT MARC 21 POUR LES DONNÉES BIBLIOGRAPHIQUES

#### Mise à jour n° 34

Juillet 2022

Cette annexe présente les plus récentes modifications apportées au texte de l'édition 1999 du *Format MARC 21 pour les données bibliographiques*, et ce, à la suite des propositions qui ont été considérées par la communauté MARC 21 depuis la mise à jour no 33 parue en novembre 2021.

## MODIFICATIONS

### ■ NOUVEAUX DÉSIGNATEURS DE CONTENU

#### Zones

**387 Caractéristiques de l'expression représentative (R)**

**788 Description parallèle dans une autre langue de description (R)**

#### Valeurs de positions d'indicateur

**2 - Distribution d'exécution du contenu musical de l'expression représentative** dans  
382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre) 1<sup>er</sup> indicateur : Contrôle des constantes d'affichage

**2 - Tonalité de l'expression représentative** dans  
384 (Tonalité) 1<sup>er</sup> indicateur : Type de tonalité

**3 - Distribution d'exécution partielle du contenu musical de l'expression représentative** dans  
382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre) 1<sup>er</sup> indicateur : Contrôle des constantes d'affichage

#### Sous-zones

‡e **Provenance des données (R)** dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)

‡i **Provenance des données (R)** dans les zones suivantes :

- 760 (Liaison à la collection principale)
- 762 (Liaison à la sous-collection)
- 765 (Liaison au document dans sa langue d'origine)
- 767 (Liaison au document traduit)
- 770 (Liaison au supplément ou numéro spécial)
- 772 (Liaison à la notice-mère/supplément)
- 773 (Liaison au document hôte)
- 774 (Liaison à l'unité constituante)
- 775 (Liaison à une autre édition)

## Annexe G

- 776 (Liaison au document sous un autre format)
- 777 (Liaison au document « Publié avec »)
- 780 (Liaison au document prédécesseur)
- 785 (Liaison au document successeur)
- 786 (Liaison à la source des données)
- 787 (Liaison à une autre relation)
- 788 (Description parallèle dans une autre langue de catalogage)
- ‡i **Information normalisée sur les modalités d'accès (R)** dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)
- ‡n **Termes relatifs aux modalités d'accès (R)** dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)
- ‡q **Désignateur de facteur de réduction (R)** dans la zone 340 (Support matériel)
- ‡r **Information normalisée sur les modalités d'utilisation et de reproduction (R)** dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)
- ‡t **Termes relatifs aux modalités d'utilisation et de reproduction (R)** dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)
- ‡y **Provenance des données (R)** dans les zones suivantes :
  - 533 (Note de reproduction)
  - 800 (Vedette secondaire de collection - Nom de personne)
  - 810 (Vedette secondaire de collection - Nom de collectivité)
  - 811 (Vedette secondaire de collection - Nom de réunion)
  - 830 (Vedette secondaire de collection - Titre uniforme)
- ‡7 **Provenance des données (R)** dans les zones suivantes :
  - 041 (Code de langue)
  - 082 (Indice de la Classification décimale Dewey)
  - 083 (Indice supplémentaire de la Classification décimale Dewey)
  - 084 (Autres indices de classification)
  - 100 (Vedette principale - Nom de personne)
  - 110 (Vedette principale - Nom de collectivité)
  - 111 (Vedette principale - Nom de réunion)
  - 130 (Vedette principale - Titre uniforme)
  - 210 (Titre abrégé)
  - 240 (Titre uniforme)
  - 245 (Mention du titre)
  - 246 (Variante du titre)
  - 247 (Ancien titre)
  - 250 (Mention d'édition)
  - 255 (Données mathématiques sur les documents cartographiques)
  - 256 (Caractéristiques du fichier d'ordinateur)
  - 264 (Production, publication, diffusion, distribution, fabrication et avis de droit d'auteur)
  - 300 (Description matérielle)
  - 335 (Plan d'extension)
  - 336 (Type de contenu)
  - 348 (Caractéristiques de la musique notée)
  - 370 (Lieu associé)
  - 377 (Langue associée)
  - 380 (Genre de l'oeuvre)
  - 381 (Autres caractéristiques distinctes de l'oeuvre ou expression)
  - 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)
  - 383 (Numéro d'identification de l'oeuvre musicale)
  - 384 (Tonalité)
  - 385 (Caractéristiques du public cible)

- 386 (Caractéristiques du créateur ou du collaborateur)
- 387 (Caractéristiques de l'expression représentative)
- 388 (Période associée à la création)
- 490 (Mention de collection)
- 500 (Note générale)
- 501 (Note « Avec »)
- 502 (Note de thèse)
- 505 (Note de dépouillement structurée)
- 508 (Note de générique sur la production ou la création)
- 510 (Note de citation ou de référence)
- 515 (Note sur les particularités de la numérotation)
- 518 (Note sur la date, l'heure et le lieu d'un événement)
- 520 (Résumé, etc.)
- 546 (Note sur les langues)
- 550 (Note sur les organismes de publication)
- 555 (Note d'index cumulatifs ou d'instruments de recherche)
- 583 (Note sur les mesures prises)
- 600 (Vedette-matière-Nom de personne)
- 610 (Vedette-matière-Nom de collectivité)
- 611 (Vedette-matière-Nom de réunion)
- 630 (Vedette-matière-Titre uniforme)
- 648 (Vedette-matière-Terme chronologique)
- 650 (Vedette-matière-Sujet)
- 651 (Vedette-matière-Nom géographique)
- 653 (Terme d'indexation-Vedette non contrôlée)
- 655 (Terme d'indexation-Genre ou forme)
- 700 (Vedette secondaire - Nom de personne)
- 710 (Vedette secondaire - Nom de collectivité)
- 711 (Vedette secondaire - Nom de réunion)
- 751 (Vedette secondaire - Nom géographique)

## Annexe

### **J - Sous-zones de provenance des données**

#### ■ **CHANGEMENTS AUX NOMS ET AUX DÉFINITIONS DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU**

##### Zone

#### **340 Support matériel**

La section relative à la définition et portée de la zone a été *redécrite*.

#### **507 Note sur l'échelle pour documents visuels remplace Note sur l'échelle pour documents iconiques**

et la section relative à la définition et portée de la zone a été *redécrite*.

##### Sous-zones

‡f **Valeur de facteur de réduction remplace ‡f Vitesse / facteur de production** et la définition a été *redécrite dans* la zone 340 (Support matériel)

#### ■ **MODIFICATIONS RÉDACTIONNELLES**

Les zones et sous-zones suivantes ne comportent aucune modification d'ordre technique, seules certaines sections du texte ont été modifiées.

##### Zone

**382 Distribution d'exécution d'une oeuvre remplace 382 Médium d'exécution d'une oeuvre** et la section relative à la définition et portée a subi des modifications rédactionnelles

## Annexe G

### Valeurs de positions d'indicateur

**1 - Distribution d'exécution partielle** *remplace* **1 - Distribution partielle d'exécution** dans 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre) 1<sup>er</sup> indicateur : Contrôle des constantes d'affichage

#### Sous-zones

- ~~‡a~~ **Distribution d'exécution d'une oeuvre** *remplace* ~~‡a~~ **Médium d'exécution d'une oeuvre** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)
- ~~‡d~~ **Instrument supplémentaire** *remplace* ~~‡d~~ **Cumul d'instrument** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)
- ~~‡n~~ **Nombre d'interprètes du même moyen d'exécution** *remplace* ~~‡n~~ **Nombre d'interprètes du même médium** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)
- ~~‡p~~ **Substitution du moyen d'exécution** *remplace* ~~‡p~~ **Substitution du médium d'exécution** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)
- ~~‡q~~ **Chemin d'accès** *remplace* ~~‡q~~ **Parcours** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 856 (Emplacement et accès électroniques)
- ~~‡r~~ **Nombre total d'individus s'exécutant conjointement avec des ensembles** *remplace* ~~‡r~~ **Nombre total d'individus s'exécutant aux côtés des ensembles** et la description de la sous-zone a subi des modifications rédactionnelles dans la zone 382 (Distribution d'exécution d'une oeuvre)

#### ■ CHANGEMENTS APPROBATION ACCÉLÉRÉE

##### Nouvelle sous-zone

- ~~‡5~~ **Institution à laquelle s'applique la zone (NR)** *dans la zone 788* (Description parallèle dans une autre langue de catalogage)